



PLANO DE TRABALHO/CMDCA/2024

Ações Socioeducativas com Ênfase na Cultura

I. DADOS DE IDENTIFICAÇÃO:

ASSOCIAÇÃO DE VOLUNTÁRIOS HERDEIROS DO FUTURO	
Endereço: Leônidas Bocaiúva de Moraes; Nº 115; Bairro são Francisco	
Cidade: Curitiba	CEP:89520 000
Fone: (49) 3241 4422	e-mail: ongherdeirosdofuturo@hotmail.com
CNPJ:06.345.463/0001-71	
Representante Legal: Giovana Aparecida Kruker	
Responsável pela execução do projeto: Giovana Aparecida Kruker	

II. NOME DO PROJETO: Herdeiros da Terra: Construindo Projetos de Vida

III. APRESENTAÇÃO

O projeto socioeducativo Herdeiros do Futuro surgiu em 2001 para atender crianças, adolescentes e jovens em situação de risco social, vulnerabilidade econômica e que apresentavam dificuldades de aprendizagens e interação. Foi idealizado por um grupo de educadores, mães e voluntários preocupados em solucionar alguns problemas sociais como: o baixo IDH (índice de Desenvolvimento Humano), gravidez precoce, crianças de rua, exploração sexual, trabalho infantil, vítimas da violência doméstica e delinquência juvenil, como também contribuir com atividades educativas voltadas ao resgate de valores humanos e melhorar o rendimento escolar através da educação em período integral.

Esteve vinculado a outras organizações: AMAAS (Associação Municipal de Apoio a Área Social) por um ano e meio e na UAB (União das Associações de Bairros) também por durante um ano e meio. A Associação de Voluntários Herdeiros do Futuro foi fundada em 16 de março de 2004. O Desenvolvimento do trabalho só foi possível com a ajuda de diversos apoiadores, entre eles: escolas, órgãos públicos, clubes de serviços, empresas, comércio, outras OnG's e pessoas da sociedade civil que viabilizaram a proposta educativa. Desde sua fundação, mais de 20.000 alunos participaram diretamente e indiretamente de eventos, projetos, programas, práticas pedagógicas e ações comunitárias desenvolvidas em espaços escolares, espaços públicos e comunitários.

Desde sua fundação busca encontrar parcerias para efetivação dos projetos e ações de inclusão social, arte, cultura e cidadania, realizando investimentos em melhor qualidade de vida, redução da pobreza e da fome, preservação dos recursos ambientais e culturais para as atuais e futuras gerações, procurando respeitar a diversidade e buscando a redução das desigualdades sociais, através de atividades significativas para o aprendizado escolar, preparação para o mundo do trabalho e o exercício pleno da cidadania.

No ano de 2013 a organização concorreu com 2.713 projetos a nível nacional e ficou em 1º Lugar na Região Sul (Paraná, Rio Grande do Sul e Santa Catarina) na categoria micro porte, com o Projeto HERDEIROS DA TERRA. Dessa maneira a OSC recebeu o **Prêmio e o Selo do Itaú-Unicef 2013**, que é identificado como uma chancela positiva de bons projetos socioeducativos, ou seja, uma certificação pela qualidade dos serviços, importantes referências de participação, articulação, compromisso social, solidariedade e desenvolvimento da cidadania das crianças, adolescentes e jovens.

Em 2017 a OSC concorreu na seleção do **Prêmio ItaúUnicef** e foi selecionada entre os projetos semifinalistas desta edição, conseguindo assegurar o selo e premiação financeira para ambas organizações (OSC e Escola).

Em 2018 a OSC participou do prêmio e novamente foi selecionada entre as semifinalistas, passando para a etapa final, sendo premiada entre mais de 3.500 organizações, estando entre os 10 Projetos Finalistas Nacionais desenvolvidos em parceria com escolas públicas que asseguram a efetivação dos direitos infanto-juvenis por meio de atividades complementares à escola, garantido o selo e premiação financeira para a OSC e Escola parceira.

Em 2019 com recursos obtidos nas premiações, eventos e apoiadores da organização, a construção da sede própria foi iniciada em terreno cedido pela Prefeitura Municipal no bairro São Francisco. Em 2020 durante a pandemia foi concluída a construção e estruturação do espaço multiuso da OSC. Neste mesmo ano a instituição foi selecionada com o projeto **Herdeiros da Terra: Ações e Construções Humanizadoras**, para receber apoio em 2021 do programa *CRIANÇA ESPERANÇA* e ofertar atendimentos a 200 estudantes.

Em 2021 a OSC se inscreveu em editais nacionais e conseguiu captar recursos do *Programa Comunidade Presente da Fundação Itaú Social* e beneficiar 200 famílias com doações de cestas básicas, e também da Fundação Itaú Social recebeu acervo de livros do Programa *Leia Para Uma Criança*, para distribuição e incentivo à leitura.

Em 2022 a instituição fez novamente a inscrição no edital nacional da Criança Esperança com o projeto **Herdeiros da Terra: Construindo Projetos de Vida** sendo selecionada para receber apoio em 2023.

IV. JUSTIFICATIVA

Por estarmos inseridos em um cenário de vulnerabilidades e desigualdades sociais, a OSC prioriza o trabalho coletivo junto às parcerias, para desenvolver uma proposta político-pedagógica que reconheça as crianças, adolescentes, jovens e famílias, como sujeitos de direitos e atores sociais, capazes de mudar a sua história, construir seus projetos de vida e tornarem-se promotores de mudanças socioambientais e comunitárias.

Para isso a instituição reformula periodicamente sua proposta pedagógica e metodológica onde o foco é o desenvolvimento da educação integral, a inclusão social e da diversidade.

O projeto Herdeiros da Terra visa estabelecer relações entre os processos históricos, a assimilação de valores, a apropriação de conhecimentos acumulados ao longo do tempo, e a inclusão de diversas atividades que desenvolvem o raciocínio sobre a historicidade, ou seja, compreender o passado e o presente considerando a diversidade, os legados culturais e os saberes acumulados socialmente. A formação integral das crianças e adolescentes faz parte da missão da OSC desde sua fundação. As atividades ofertadas estão em sintonia com as demandas, pois fazem conexão com o território, e valorizam e ampliam as potencialidades dos sujeitos, na oferta de ações intencionais e intersetoriais que contemplem as diversas áreas do saber, e do desenvolvimento humano e social, que favoreçam a convivência com as diferenças de forma saudável. Também aborda as dimensões do desenvolvimento emocional, espiritual, cognitivo, moral, intelectual, cultural, ético e político.

O projeto possui uma intencionalidade que é estabelecida a partir dos objetivos e das práticas vivenciadas, sendo assim os participantes são levados a refletir sobre sua própria história, sobre as relações que constroem a partir de seus saberes e experiências, sobre suas ações como podem influenciar de diversas maneiras os espaços que convivem. A educação oferecida se fundamenta nos pilares básicos de aprender com as diferenças, aprender a usar seus dons em benefício de todos, aprender a adquirir autonomia intelectual.

V. OBJETIVOS:

a) **GERAL:** Formar cidadãos conscientes dos aspectos socioculturais e socioambientais com ênfase nas relações humanas, visando à inclusão social, o resgate da dignidade e a humanização nas relações, com ênfase na cultura regional, para que sejam capazes de solucionar problemas do cotidiano, desenvolver habilidades para a vida, e estarem aptos para o mundo do trabalho, gerar renda e ampliar a leitura e compreensão do mundo.

b) ESPECÍFICOS

Objetivo Específico	Ações	Resultados Esperados
Realizar atividades sócioeducativas com ênfase na cultura, arte e história local	Promover palestras, oficinas e rodas de conversa entre crianças, jovens e idosos	Trocas geracionais exposição de temáticas do passado e do presente;
Identificar e/ou criar apresentações artísticas sobre a cultura local e valorização de talentos	Organizar e oferecer diversas oficinas de: música, dança, cultura tecnológica, desenho e teatro	Incutir através da cultura e da arte, informações a respeito da construção sócio cultural de Curitiba;
Promover exposições de materiais e documentos sobre a história de Curitiba	Levar até ao espaço da OSC escolas e comunidade para circulação e estudos de materiais e documentos que contenham a história de Curitiba	Informar a população em geral a respeito da história do município e gerar o sentimento de "pertencimento"
Realizar visitas a locais importantes para a compreensão da história local e regional	Viagens para conhecer pontos turísticos e históricos, também museus e eventos culturais	Incluir 100 participantes e propiciar apresentações de grupos em diferentes eventos
Realizar Mostra Artística e Cultural	Organizar eventos nas datas comemorativas e encontro culturais, com exposição de materiais, apresentações artísticas e palestras	Unir pessoas em torno da temática do resgate histórico e cultural de Curitiba e divulgação dos talentos culturais e artísticos

VI. PERFIL DA POPULAÇÃO ATENDIDA PELO PROJETO

O público prioritário são 100 crianças, adolescentes e jovens que residem nos Bairros São Francisco, São Luís e de outros bairros que estejam em condições de risco social e pobreza. As famílias e comunidade em geral, que necessitam de espaços e acesso a serviços de convivência comunitária, fortalecimento de vínculos e sentido de pertencimento, recebem atendimentos e são inclusas em diversas atividades da organização.

VII. METODOLOGIA

Ofertar práticas pedagógicas que contribuam para o desenvolvimento da personalidade, da criatividade, da vida em sociedade e no saber e fazer social, por meio de encontros semanais com os estudantes inscritos nas oficinas de sua escolha.

Durante as atividades os alunos são levados a lidar com as diferenças e conflitos, por isso os educadores favorecem o desenvolvimento de habilidades em solucionar problemas como indisciplina, formas de organização, e se comprometem a oferecer atividades de expressão oral, artísticas, temas transversais vinculados à história e à vida cotidiana.

Para conhecer a riqueza cultural, a vida pública, a memória histórica e reconhecer a importância de pessoas para a evolução dos sistemas comunitários, e favorecer a aproximação e contato com pessoas de idades mais avançadas são realizados encontros de gerações em um ambiente facilitador de difusão, que contribua com o trabalho para a coletividade, alcançando entre os participantes um bom nível de civismo, de respeito às normas públicas e assimilação de valores.

Através da mobilização e envolvimento de diversos profissionais como: advogados, psicólogos, policiais, jornalistas, pedagogos, e outros, serão realizadas formações, para grupos e serão oferecidos materiais, vídeos, palestras, documentários e divulgação em rádios e jornais além de consolidar parcerias com outros órgãos públicos, bibliotecas, ONG's, escolas, museus, prefeituras e instituições de apoio a preservação da memória, num caráter intersetorial.

As atividades são realizadas com foco na superação das dificuldades de aprendizagens e de convivência social, com o propósito de conscientizar os participantes sobre os vários elementos que compõe a formação humana e a cultura, para isso, faz-se uso de diferentes metodologias que estimulam os participantes à produção do próprio saber. As atividades desenvolvidas incluem: cultura digital; artesanato, dança, teatro, desenho, esporte, música, cuidados com a saúde, palestras, vídeos, materiais de pesquisas, visitas em espaços públicos e lugares históricos, mostras artísticas e apresentações culturais. Além do viés pedagógico, o resgate de valores humanos são eixos deste trabalho educativo.

VIII. CONOGRAMA DE AÇÕES

Ações	Mês 1	Mês 2	Mês 3	Mês 4
Inscrição de Participantes	X	X	X	X
Oficinas/Atividades educativas de dança, teatro, cultura digital, artesanato, palestras, vídeos,	X	X	X	X
Produções culturais, ensaios e produção artística	X	X	X	X
Exposições e eventos culturais		X	X	X
Viagens e visitas guiadas		X	X	X
Mostra Cultural			X	X

IX. EQUIPE TÉCNICA DO PROJETO

Função no projeto	Formação profissional	Natureza do vínculo (CLT, contrato, voluntariado)	Número de horas semanais trabalhadas
Coordenador Pedagógico	Pedagogia	Voluntariado	40h
Educador Informática	Profissional em TI	Voluntariado	10h
Educador de Arte	Bacharel em Arte	Voluntariado	10h
Educador de Dança e Teatro	Educação Física	Voluntariado	10h
Educador de História Regional	Bacharel em História	Voluntariado	10h
Professor(a) Dança	Pedagogia/Arte/Educação Física	Voluntariado	3h
Professor de Música	Curso em Música	Voluntariado	3h
02	Acadêmico(a)	Voluntariado	20h

Estagiários(as)			
01 Psicólogo(a)	Psicologia	Voluntário (a)	2h
01 Assistente Social	Serviço social	Voluntário (a)	2h
01 Responsável Técnico	Pedagogia	Voluntário (a)	12h

X. INSTALAÇÕES E CONDIÇÕES MATERIAIS

A execução do projeto dar-se-á no espaço multiuso da OSC, nas escolas públicas, utilizando-se assim a estrutura e equipamentos lá existentes, como salas de aula, auditórios, computadores e projetores.

Também serão utilizados espaços públicos e comerciais mediante formalização de parcerias para viabilização do projeto, com a cessão destes espaços.

Para a plena execução das ações será necessária a compra de materiais de consumo (como gêneros de papelaria, alimentícios e outros). Para identidade visual do projeto pretende-se confeccionar banners, camisetas e brindes.

XI. AVALIAÇÃO DE RESULTADOS

Objetivos	Indicadores de Resultado	Meios de Verificação
Realizar atividades socioeducativas	Número de participantes e ações desenvolvidas	Listas de presença e registros fotográficos
Identificar e/ou criar apresentações artísticas sobre a cultura local e diversidade artística	Quantidade de grupos, apresentações identificadas e/ou criadas	Registro das apresentações através de formulário de inscrição para Mostras e eventos Culturais
Promover exposições, palestras e apresentações artísticas para valorização dos talentos locais e regionais	Quantidade de exposições viabilizadas no município e número de participantes	Listas de visitantes, registros fotográficos e termos de parceria com locais que cedem o espaço
Viabilizar visitas a locais importantes para a	Número de viagens e de	Registros fotográficos, contratos de serviço de

compreensão da história local e regional	participantes	transporte e lista de presença bem como termos de autorização de viagem
Realizar Mostra Cultural e artística	Número de participantes	Listas de presença e registro fotográfico

XII. ORÇAMENTO DO PROJETO

Total do projeto: R\$ 63.000,00

Contrapartida da entidade: R\$ 31.500,00

Valor do Recurso da Parceria: R\$ 31.500,00

Itens	Descrição (com a quantidade)	Valor unitário	Valor total
Alimentação	1500 kits lanches	R\$10,00	R\$ 15.000,00
Materiais Pedagógicos	200 Kits Pedagógicos	R\$20,00	R\$ 4.000,00
Uniformes	100 camisetas	R\$30,00	R\$ 3.000,00
Transporte	1900 Km	R\$ 5,00 (Km)	R\$ 9.500,00
TOTAL do Recurso da Parceria			R\$ 31.500,00

XIII. CONOGRAMA DE DESEMBOLSO

Mês 01	Mês 02	Mês 03	Mês 04
R\$11.500,00	R\$10.000,00	R\$ 5.000,00	R\$ 5.000,00

Curitibanos/SC, 12 de Maio de 2024.

Giovana Aparecida Kruker
701.963.389-72
Presidente
ASSOCIAÇÃO DE VOLUNTÁRIOS
HERDEIROS DO FUTURO


Giovana Aparecida Kruker

Representante legal da OSC